



Carmela Cavengn, Grundlagenfach BG, Fotografie

Freifachangebot

SJ 2026/27

INHALT

ALLGEMEINE HINWEISE	4
1. POP-ROCK-JAZZ BAND «SOUNDSCAPE»	5
2. ARCANTI - ORCHESTER	6
3. VOCAL JOY - CHOR	7
4. THEATER	8
5. VOLLEYBALL FÜR BEGINNER & LEICHT FORTGESCHRITTENE	9
6. VOLLEYBALL FÜR FORTGESCHRITTENE	10
7. SPORTKLETTERN	11
8. VORBEREITUNG EIGNUNGSTEST FÜR DAS MEDIZINSTUDIUM IN DER SCHWEIZ	12
9. DEBATTIEREN	13
10. LERNE RÄTOROMANISCH IM FERNUNTERRICHT	14
11. DreamTeam: Werde Mentor, Mentorin für ein Primarschulkind	15
INSTRUMENTAL- / SOLOGESANGSUNTERRICHT AN DER MUSIKSCHULE	16
MENZINGEN-NEUHEIM	16
Merkblatt Freifach Instrumental-/Sologesangsunterricht	17
Wechsel an die Musikschule Menzingen-Neuheim	17

ALLGEMEINE HINWEISE

In der vorliegenden Broschüre wird das Freifachangebot für das Schuljahr 2026/27 vorgestellt. Die Kantonsschule Menzingen bietet Freifächer in unterschiedlichen Themengebieten an, welche eine Ergänzung zum Regelunterricht darstellen.

Die Ausschreibungstexte geben einen Einblick zum Inhalt des Freifaches, zum Zeitpunkt der Durchführung und an wen sich das Freifach richtet.

Folgende Punkte gilt es zu beachten:

- Die Wahl eines Freifaches ist freiwillig, der anschliessende Besuch jedoch verpflichtend und obligatorisch. Wenn du dich für ein Freifach entscheidest, verpflichtest du dich, dieses während eines ganzen Jahres bzw. Semesters zu besuchen. Spätere Austrittsgesuche können in der Regel nicht bewilligt werden.
- Für die Freifächer gilt die [Absenzenordnung](#) der Kantonsschule Menzingen.
- Der Unterricht in den Freifächern erfordert eine aktive Mitarbeit, welche du zusätzlich zu deinem regulären Unterricht leistest.
- Zusätzlich zu den Angeboten 1 – 11 kann jede Schülerin / jeder Schüler den individuellen Instrumental- / Gesangsunterricht wählen.
- Instrumental- und Sologesangsstunden finden als Einzelunterricht statt. Bitte beachte weitere Details unter Instrumental-/Sologesangsunterricht an der Musikschule Menzingen-Neuheim sowie das Merkblatt «Freifach Instrumental-/Sologesangsunterricht». Die Unterrichtszeiten werden in Absprache mit der Musikschule festgelegt.
- Alle Schülerinnen und Schüler, die neu ins Langzeitgymnasium (1. Klasse) bzw. ins Kurzzeitgymnasium (3. Klasse) eintreten, können nur **ein** Freifach aus den Angeboten 1 – 11 wählen. Alle anderen Schülerinnen und Schüler können **zwei** Angebote wählen.
- Die anfallenden Kosten für ein Freifach müssen von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern übernommen werden.
- Sollte die Anmeldezahl für die Angebote 1 – 11 zu gering sein, so wird das Freifach nicht gebildet.
- Die Erziehungsberechtigten erklären sich mit der Anmeldung über das Onlineformular einverstanden.

Die [Anmeldung](#) erfolgt über das Onlineformular unter folgendem [Anmeldelink](#) bis **Montag, 6. April 2026**.

Bei Fragen wende dich bitte an das Sekretariat unter info.ksmenzingen@zg.ch oder Tel. 041 594 16 16.

1. POP-ROCK-JAZZ BAND «SOUNDSCAPE»

Inhalte und Ziele

Im Bandworkshop «Soundscape» wird aktuelles Musikrepertoire aus den Bereichen Pop, Rock und Jazz gemeinsam ausprobiert und erarbeitet. Im Bandkontext sollen Lieder in der Gruppe einstudiert, umgesetzt und später live präsentiert werden – je nach Anlass und Musikstil auch in Zusammenarbeit mit dem Chor, dem Orchester oder dem Theater. Die Freifachteilnehmenden können dabei stets ihre eigenen Interessen sowie ihre Song- und Musikwünsche einbringen und die musikalische Ausrichtung der Band so aktiv mitgestalten.



Spielst du ein Instrument und wolltest schon immer mal Teil einer Band sein? Dann bist du im «Soundscape» genau richtig. Ob Pop-Songs von Billie Eilish, Jazz-Standards von Miles Davis oder Rock-Tunes von Led Zeppelin – in diesem Bandworkshop ist alles möglich. Du bringst dein Instrument (oder deine Stimme) und deine Songwünsche mit, wir setzen diese im Bandkontext um und präsentieren sie später live. Je nach Projekt und Musikstil sind auch Jam-Sessions, gemeinsame Projekte mit dem Chor, dem Orchester oder dem Theater möglich. Als Gruppe bestimmt ihr mit euren Interessen und Instrumenten, in welche musikalische Richtung die Band sich bewegen soll. Der Spass am gemeinsamen Musizieren steht dabei stets im Vordergrund.

Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 25 Personen)

Voraussetzungen

Der Spass am gemeinsamen Musizieren.

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 1 Lektion / Donnerstag, 12.10 – 12.55 Uhr

Start

Donnerstag, 20.8.2026

Kosten

Keine

Kursleitung

Claudio Berger

2. ARCANTI - ORCHESTER

Inhalte und Ziele

Das ARCANTI ist das Freifach für Instrumentalisten (Streichinstrumente, Querflöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Trompete, Gitarre, Kontrabass, Schlagzeug, Xylofon, Klavier etc.)

Wir spielen Stücke wie „Pirates of Caribbean“ – aus dem Disney Film „The Lion King“ oder „Eye of the Tiger“. Jedes Jahr kommen neue Songs hinzu: rockig, funky oder Swing! Falls möglich werden Liedvorschläge von dir mit einbezogen. Die Stücke werden extra für unser Orchester arrangiert. Dieses Angebot ist einmalig im Kanton Zug.



Wir sind die richtige Ergänzung, falls du bereits in einem anderen Orchester mitspielst. Wir sind ein lässiges Freifach, mit viel Freude am gemeinsamen Musizieren.

Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 50 Personen)

Die Teilnahme ab der 1. Klasse des Langzeitgymnasiums sollte gut überlegt sein, ist aber bei ausreichendem Können und Spielfertigkeiten möglich.

Voraussetzungen

Voraussetzungen: mindestens 3 - 4 Jahre Instrumentalunterricht. Neue Teilnehmer/-innen bereiten zur ersten Probe ein kurzes Musikstück vor, damit wir deine aktuelle Spielstärke einschätzen können.

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 1 Lektion / Donnerstag, 12.10 – 12.55 Uhr

Start

Donnerstag, 27.8.2026 (am 20.8.2026 kommen nur neue Teilnehmer/-innen mit ihrem Instrument zur Probe)

Kosten

Max. CHF 150.00 für ein mögliches externe Probewochenende

Kursleitung

Marcus Tremmel | Susanna Meierhans (Violine und Assistenz)

3. VOCAL JOY - CHOR

Inhalte und Ziele

Singst du gerne? Brauchst du am Donnerstagmittag einen Energieschub? Dann bist du im Vocal Joy genau richtig.

Zur Aufführung gelangen Songs aus diversen Musicals: Ob rockig, poppig, jazzig, witzig, groovig, ob Aladdin, ABBA, Lion King oder Phantom of the Opera, es ist für jeden und jede etwas dabei.

Auch deine eigenen Stückvorschläge sind herzlich willkommen. Am Ende bringen wir ein MIXICAL auf die Bühne mit dem, was uns am besten gefällt! Es wird auch die Möglichkeit bestehen, solistisch, in Duetten oder kleinen Ensembles aufzutreten.



Bemerkungen

Damit ein Neustart gelingt, sind wir froh um möglichst viele Sängerinnen und Sänger! Bist du noch unentschlossen? Dann komm zu einer Schnupperprobe während der Frühlingsstudienwoche (Daten / Zeiten folgen), wir freuen uns auf dich!

Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 50 Personen)

Voraussetzungen

Freude am Singen! Ob Anfänger oder schon Solistin: Wir haben für alle einen passenden Platz.

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 1 Lektion / Donnerstag 12.10 – 12.55 Uhr

Start

Donnerstag, 20.08.2026

Kosten

Falls ein externes Probewochenende stattfindet: max. CHF 100.-

Kursleitung

Susanne Theiler | Igor Longato (Korrepetition)

4. THEATER

Inhalte und Ziele

Antigone, Andorra, Tschick oder doch lieber ein Märchen?

Im Freifach Theater nehmen wir uns Stoffe vor, zerlegen sie, mischen sie mit euren Themen und entwickeln daraus unsere eigene Inszenierung.

Mal arbeiten wir mit Vorlagen, mal entstehen Szenen aus Improvisationen – beides wächst zusammen zu einem abendfüllenden Theaterstück.



Spricht dich das an? Hast du Lust auf der Bühne zu stehen? Geschichten zu erfinden? In neue Rollen schlüpfen? Witz und Humor auf die Bühne bringen?

Dann bist du genau richtig im Freifach Theater!

Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 20 Personen)

Voraussetzungen

Neugier, Offenheit, Spielfreude und Engagement für die Produktion.

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs bis zu den Frühlingsferien / 2 Lektionen / Montag 16.25 – 18.00 Uhr

Weitere Probetage (2 Tage während des Unterrichts / 2 Samstag Proben / und besondere Präsenzzeiten in der Woche vor den Aufführungen und an den Aufführungen)

Start

Montag, 24.8.2026

Kosten

keine

Kursleitung

Valeria Stocker, Hauptleitung | Xenia Raible, Co-Leitung | Cindy Heller, Szenografie und Kostüme

5. VOLLEYBALL FÜR BEGINNER & LEICHT FORTGESCHRITTENE

Inhalte und Ziele

Du hast Lust, Volleyball zu spielen, aber bist noch Anfänger/-in oder hast erst wenig Erfahrung? Dann ist dieses Freifach genau das Richtige für dich!

Gemeinsam erlernen und verbessern wir die grundlegenden Techniken und Taktiken des Volleyballspiels. Dabei spielen wir vor allem in kleinen Teams (2 vs. 2 und 4 vs. 4), um viele Ballkontakte und Spielpraxis zu sammeln.



Gelegentlich testen wir unser Können auch im klassischen 6 vs. 6.

Im Mittelpunkt stehen Spass, Teamgeist und Freude am Spiel – ganz ohne Leistungsdruck! Komm vorbei und entdecke, wie viel Spass Volleyball macht!

Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 24 Personen)

Voraussetzungen

Motivation, Einsatz, Freude, Teamgeist, Bereitschaft, aufeinander Rücksicht nehmen

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 1 Lektion / Donnerstag 12.10 – 12.55 Uhr

Start

Donnerstag, 20.8.2026

Kosten

Keine

Kursleitung

Deborah Zeilfelder

6. VOLLEYBALL FÜR FORTGESCHRITTENE

Inhalte und Ziele

Willst du dein Volleyballspiel weiterentwickeln?

Dann ist das Freifach Volleyball für Fortgeschrittene genau das Richtige für dich.

Du verfügst über solide Grundlagen und möchtest Technik, Spielverständnis und Zusammenspiel gezielt verbessern? Hier kannst du dein Können verfeinern und dich gemeinsam mit deinen Kolleginnen und Kollegen sportlich fordern.



Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 24 Personen)

Voraussetzungen

Motivation, Einsatz, Freude, Teamgeist, Bereitschaft, aufeinander Rücksicht nehmen

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 1 Lektion / Donnerstag 12.10 – 12.55 Uhr

Start

Donnerstag, 20.8.2026

Kosten

Keine

Kursleitung

Andreas Epp

7. SPORTKLETTERN

Inhalte und Ziele

Suchst du eine persönliche Herausforderung, die dir hilft bei Stresssituationen einen kühlen Kopf zu bewahren? Möchtest du deine Grenzen kennen und Ängste überwinden lernen? Beim Sportklettern erlernst du den Umgang mit genau diesen Situationen. Beim Sichern trägst du Verantwortung über andere und das gegenseitige Vertrauen wird gestärkt.

Die Sicherungstechniken für das Toprope- und Vorstiegsklettern werden wir zusammen erlernen und vertiefen, wie auch deine Klettertechnik weiterentwickeln. Spielerische Lernformen werden dazu beitragen viel Spass an unserer Kletterwand zu haben. Das Miteinander soll mit gemeinsamen Projekten wie z.B. zusammen neue Routen zu schrauben oder möglichen Exkursionen auch nicht zu kurz kommen.

Von Anfängern bis Experten sind alle willkommen!



Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 12 Personen)

Voraussetzungen

Motivation und Verantwortungsbewusstsein sind notwendig.
Erfahrung und eigenes Material sind nicht zwingend gefordert

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 2 Lektionen / Montag 16.25 – 18.00 Uhr

Start / Termine

Montag, 24.8.2026

Kosten

Keine

Kursleitung

Dominik Langhamer

8. VORBEREITUNG EIGNUNGSTEST FÜR DAS MEDIZINSTUDIUM IN DER SCHWEIZ

Inhalte und Ziele

Für das Studium der Humanmedizin, der Chiropraktik, der Veterinärmedizin und der Zahnmedizin in der Schweiz muss nach der Anmeldung an einer der Universitäten ein sog. «Eignungstest für das Medizinstudium in der Schweiz» (EMS) absolviert werden. Dadurch wird die begrenzte Anzahl an Studienplätzen verteilt (Numerus Clausus). Der EMS ist ein eintägiges Assessment, das neun verschiedene Aufgabengruppen umfasst, die innerhalb einer vorgegebenen Zeit absolviert werden müssen. Die jeweils besten Testanden erhalten einen Studienplatz.



Im angebotenen Freifach lernst du den testrelevanten Stoff kennen. Dabei werden die grundlegenden Konzepte erläutert, die du für den EMS brauchst, und erklärt, wie du an die verschiedenen Aufgabentypen herangehen musst, um diese effizient zu lösen. Neben einer Einführung der neun Aufgabengruppen wirst du Zeit haben, mit vielen Übungsaufgaben zu trainieren. Im März führen wir an einem Samstag eine vierstündige Testsimulation durch. Schlussendlich werden wir individuelle Strategien für das Lernen und den Test besprechen.

Teilnehmer/innen

Schüler/innen MAR-Stufe 6. Klassen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 22 Personen)

Voraussetzungen

Konkretes Ziel: Studium obengenannter Richtungen an einer Schweizer Universität.

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 1 Lektion / Montag 16.25 – 17.10 Uhr

Start / Termine

Montag, 24.8.2026

Im 2. Semester wird an einem Samstag ein Testdurchlauf des EMS durchgeführt - Zeitaufwand 4.5 Stunden.

Kosten

ca. CHF 25.00 für Testsimulationsbuch

Kursleitung

Lukas Wille

9. DEBATTIEREN

Inhalte:

- Sollen Schönheitsoperationen für unter 18.-Jährige verboten werden?
- Soll die Schweiz ihre Neutralität zugunsten einer stärkeren Unterstützung der Ukraine aufheben?
- Sollen Noten in der Schule abgeschafft werden?
- Soll die Schweiz ein national einheitliches Steuersystem etablieren?
- Soll jeder Schüler sich die Haare "grün" färben müssen?

Das Freifach "Debattieren" bietet euch die Möglichkeit, auf Deutsch solche und viele weitere Fragen zu debattieren. Eure Meinung, aber auch die Fähigkeit, Positionen zu ergreifen, die intuitiv nicht eurer Haltung entsprechen, sind dabei zentral, um die stärkste mögliche Argumentation für eure Seite zu finden. Im Debattieren werdet ihr in strukturierten Debatten zu aktuellen und kontroversen Themen Stellung beziehen, eure Standpunkte überzeugend vertreten und gleichzeitig die Perspektiven anderer fundiert in Frage stellen.

Ziele:

- Förderung des kritischen Denkens
- Entwicklung von fundierten Argumenten
- Verbesserung des vorbereiteten sowie des spontanen Argumentierens
- Förderung des aktiven Zuhörens und der fairen Bewertung anderer Meinungen
- Entwicklung von Empathie und Toleranz
- Stärkung des Selbstvertrauens und des Auftritts
- (Freiwillig) Teilnahme an den Wettbewerben von Jugend Debattiert (Regionalfinal Zentralschweiz & Nationales Finale)

Wenn ihr eure kommunikativen Fähigkeiten verbessern, euer Selbstvertrauen stärken und wichtige Kompetenzen für euer zukünftiges persönliches und berufliches Leben erwerben möchtet, die euch keine KI jemals wird abnehmen können, dann meldet euch.

Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen (beschränkte Teilnehmerzahl – max. 12 Personen) Das Freifach "Jugend debattiert" steht allen Schülerinnen und Schülern offen, unabhängig von ihrer bisherigen Erfahrung im Bereich des Debattierens. Wir heissen sowohl Anfänger als auch erfahrene Debattierende herzlich willkommen!

Voraussetzungen

- Interesse an politischem Tagesgeschehen und Wertefragen
- Interesse an argumentativer Diskussion und rhetorischem Ausdruck
- Offenheit für verschiedene Standpunkte und Meinungen
- Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Debatten und Diskussionen
- Engagement und Zuverlässigkeit
- Ab und an Vorbereitungsaufwand für Debatten und Wettbewerbe
- Verfolgung des politischen Tagesgeschehens und generelles Interesse an Politik von Vorteil

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Halbjahreskurs / 1 Lektion / Montag, 16.25 – 17.10 Uhr

Start / Termine: ab Herbstferien 2026 bis Frühlingsferien 2027 (September 2025 – April 2026)

Kosten: keine

Kursleitung: Arno Burkart

10. LERNE RÄTOROMANISCH IM FERNUNTERRICHT

Inhalte und Ziele

Habt ihr Lust, eine der faszinierendsten Landessprachen der Schweiz zu entdecken? Das Freifach „Rätoromanisch im Fernunterricht“ für das Schuljahr 2026/2027 bietet euch genau diese Chance! Wusstet ihr, dass das Rätoromanische nicht eine, sondern sechs verschiedene Schriftsprachen umfasst – darunter Puter, Surmiran, Sursilvan, Sutsilvan, Vallader und Rumantsch Grischun? In zwei wöchentlichen Lektionen im flexiblen Fernunterricht lernt ihr diese Idiome praxisnah kennen, vertieft eure Sprachkenntnisse und taucht tief in die reiche rätoromanische Kultur ein.



Ein Highlight ist der einwöchige Sprachaufenthalt (Kompaktwoche) in einem rätoromanischen Gebiet in Graubünden – eine unvergessliche Gelegenheit, die Sprache live zu sprechen, mit Einheimischen in Kontakt zu treten und die alpine Landschaft zu erleben! Dieses Angebot, initiiert von **Lia Rumantscha**, hat bereits über 90 Schülerinnen aus 12 Kantonen begeistert und wird vom Bundesamt für Kultur sowie dem Kanton Graubünden unterstützt. Es trägt nicht nur zu eurer persönlichen Bildung bei, sondern auch zur sprachkulturellen Verständigung in unserer vielfältigen Schweiz.

In diesem [Tagesschau](#)beitrag bekommst du einen kleinen Einblick.

Teilnehmer/innen

Schüler/innen aller Stufen

Voraussetzungen

Motivation und Verantwortungsbewusstsein sind notwendig.
Erfahrung und eigenes Material sind nicht zwingend gefordert

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 2 Lektionen / Zeit frei wählbar im Fernunterricht

Kosten

Der Unterricht mit zwei Lektionen pro Woche ist in der Projektphase kostenlos. Für die Kompaktwoche (Sprachaufenthalt) in Graubünden wird ein Unkostenbeitrag von ca. CHF 500 an die Eltern erhoben.

Kursleitung

Lia Rumantscha (Dachverband der Rätoroman:innen)

11. DreamTeam: Werde Mentor, Mentorin für ein Primarschulkind

Investiere in die nächste Generation

Du hast Lust einen gesellschaftlichen Beitrag zu leisten? DreamTeam bietet dir die Möglichkeit, soziales Engagement mit deinem Schulstoff oder Studium zu verknüpfen und dabei jede Menge Schlüsselkompetenzen zu erwerben!



DreamTeam ist ein ehrenamtliches Mentoringprogramm, in dem Primarschulkinder durch eine Mentorin oder einen Mentor begleitet und gefördert werden. Engagierte Schülerinnen und Schüler übernehmen mindestens ein Jahr lang eine individuelle Patenschaft für ein Kind. In einem 1:1 Mentoring helfen sie ihm durch persönliche Zuwendung und aktive Freizeitgestaltung, sich zu entwickeln und zu lernen, wie die Herausforderungen des Alltags erfolgreich gemeistert werden können.

Was wir von dir erwarten

- Eine verbindliche Teilnahme am Programm für 1 (Schul-)Jahr
- Regelmässige Treffen mit deinem Mentee (mind. 2x monatlich). Über die Dauer entscheidet ihr selbst: Das können kleinere oder grössere Aktivitäten sein. Uns ist wichtig, dass ihr euch regelmässig austauscht.
- Einen Eintrag in das eigene Online-Tagebuch nach jedem Treffen
- Die Teilnahme am Begleitkurs an der KSM und die Bereitschaft, das eigene Handeln zu reflektieren

Wie wir dich unterstützen

- Professionelle Unterstützung und Reflexion in kleinen Gruppen
- Anerkennung des Mentorats als Freifach an deiner Schule
- Ehrenamtsnachweis
- Taschengeld zur Finanzierung der gemeinsamen Aktivitäten
- Haftpflicht- und Unfallversicherung während der Treffen mit deinem Mentee

Teilnehmer/innen

Schüler/-innen ab der 3. Klasse (ab 16 Jahren) - beschränkte Teilnehmerzahl – max. 8 Personen

Kurslänge / Anzahl Lektionen / Zeitpunkt

Jahreskurs / 1 Lektion / nach Vereinbarung

Kosten

keine

Kursleitung

noch offen

INSTRUMENTAL- / SOLOGESANGSUNTERRICHT AN DER MUSIKSCHULE MENZINGEN-NEUHEIM

Inhalte und Ziele

In diesem Angebot können die Schüler/innen ihre instrumentalen bzw. vokalen Fertigkeiten weiterentwickeln und musizierend die wichtigsten musikalischen Epochen kennen lernen. Dank dem Einzelunterricht wird es möglich, alle Jugendlichen individuell zu fördern. Der Unterricht kann, wenn möglich, in den Räumlichkeiten der Kantonsschule Menzingen stattfinden.

Dieses Angebot stellt eine optimale Ergänzung zu den Freifächern «Vocal Joy», «Arcanti», «Pop-Rock-Jazz Band» dar.

Teilnehmer/innen / Voraussetzungen

1. Grundsätzlich findet der Instrumental- und Gesangsunterricht in der Musikschule der Wohngemeinde der Schüler/innen statt.
2. Schülerinnen und Schüler aus Menzingen oder Neuheim besuchen den Musikschulunterricht an der Musikschule Menzingen-Neuheim und können sich direkt für das Freifach anmelden.
3. Schülerinnen und Schüler aus allen anderen Gemeinden können in begründeten Ausnahmefällen, nach erfolgter Bewilligung durch die Musikschulleitung der Wohngemeinde, den **Unterricht an der Musikschule Menzingen-Neuheim besuchen** und sich für das Freifach anmelden. Beachten Sie dazu das Merkblatt «Freifach Instrumental- / Sologesangsunterricht».

Hinweis: Für **Schülerinnen und Schüler mit Schwerpunktfach Musik** und Wahlpflichtfach «Einzel-Gesangs- oder Instrumentalunterricht» erfolgt die Einschreibung **separat**.

Zeitpunkt

Der Instrumental-/Gesangsunterricht umfasst eine Wochenlektion à 30, 45 oder 60 Minuten. Die Terminierung im Stundenplan erfolgt in Absprache mit der jeweiligen Musiklehrperson.

Für Fragen zum Unterricht wenden Sie sich an die Musikschule Menzingen-Neuheim

Telefon: 041 757 22 43, E-Mail: musikschule@menzingen.ch.

Kosten

Ausschlaggebend sind die Tarife der Musikschule der jeweiligen *Wohngemeinde* des Schülers bzw. der Schülerin. Die Rechnungstellung erfolgt ebenfalls direkt über die Musikschule der Wohngemeinde. Bitte informieren Sie sich bei der Musikschule Ihrer Gemeinde, wie hoch die Kosten effektiv sind.

Kursleitung

Es ist der Kantonsschule ein Anliegen, Instrumental- und Gesangslehrpersonen zu berücksichtigen, die ein breites musikalisches Spektrum anbieten können. Die Lehrpersonen, welche diesen Unterricht an der KSM erteilen, sind an der Musikschule Menzingen-Neuheim angestellt.

Merkblatt Freifach Instrumental-/Sologesangsunterricht

Wechsel an die Musikschule Menzingen-Neuheim

(gilt nicht für Schülerinnen und Schüler mit Wohnsitz in Menzingen oder Neuheim)

Wenn Ihr Kind den Musikschulunterricht an der Musikschule Menzingen-Neuheim besuchen will und sich für das Freifach Musik anmelden möchte, gehen Sie bitte wie folgt vor:

1. Bewilligung durch die Musikschulleitung der Wohngemeinde:

- Stellen Sie ein Gesuch an die Musikschulleitung Ihrer Wohngemeinde zum Besuch des Instrumental- und/oder Sologesangsunterrichts an der Musikschule Menzingen-Neuheim. Einen Mustertext finden Sie weiter unten.
- Senden Sie die Bewilligung nach Erhalt an das Sekretariat der Kantonsschule Menzingen weiter: info.ksmenzingen@zg.ch.
- Musikschülerinnen und Musikschüler, die bereits ein Einverständnis in den Vorjahren erhalten haben, müssen kein erneutes Einverständnis einfordern.
- Musikschülerinnen und Musikschüler mit Wohnsitz in Menzingen oder Neuheim benötigen kein Einverständnis.
- Für dieses Einverständnis gelten die Bewilligungskriterien der gemeindlichen Musikschulen im Kanton Zug.
- Sollten Sie keine Bewilligung der Musikschule der Wohngemeinde erhalten, nehmen Sie bitte mit uns Kontakt auf.

2. Anmeldung Freifach an der Kantonsschule Menzingen

- Melden Sie sich über unser Online-Formular für das Freifach «Instrumental- / Sologesangsunterricht an der Musikschule Menzingen-Neuheim» an.
- Die Weiterleitung der Anmeldung an die Musikschule Menzingen-Neuheim erfolgt direkt durch die Kantonsschule Menzingen.

Mustertext Gesuch:

Die Adresse der Musikschulleitung ist auf der Webseite der jeweiligen Musikschule zu finden.

Betreff:

Kantonsschule Menzingen: Instrumental- und/oder Sologesangsunterricht an der Musikschule Menzingen-Neuheim

Sehr geehrter Musikschulleiter
Sehr geehrte Musikschulleiterin

Vorname, Name, geb. xx.xx.xxxx, wohnhaft xxxx,, PLZ/Ort besucht im Schuljahr 2025/2026 die Kantonsschule Menzingen und möchte daher gerne (ab nächstem Schuljahr) den Instrumental- und/oder Sologesangsunterricht in Menzingen besuchen.

(weitere Begründung)

Wir bitten Sie deshalb, Ihr Einverständnis für den Unterricht an der Musikschule Menzingen-Neuheim zu erteilen.

Freundliche Grüsse
(Erziehungsberechtigte)

Erstellt am 19. März 2026

Kantonsschule Menzingen
Seminarstr. 12, 6313 Menzingen
T +41 41 594 16 16
www.ksmenzingen.ch



Kanton Zug